

## **PROGRAMA**

### **EL ROCK A TRAVÉS DEL SIGLO XX**

**HORARIO:** Jueves de 19:30 a 21:00 horas (GMT-4)

**DURACIÓN:** 6 clases (desde el 01 de agosto hasta el 05 de septiembre)

**LUGAR:** Curso Online - vía Zoom.

**PROFESOR:** Cristián Gaete Silva

Guitarrista Escuela Moderna de Música

Magíster en Composición U. de Chile.

#### **PROGRAMA:**

##### **Clase 1: El mundo antes del rock and roll.**

- ◆ Años 10-40.
- ◆ Moral dominante.
- ◆ La industria musical antes del rock.
- ◆ Audiencia nacional.
- ◆ Radio y TV.

##### **Clase 2: El surgimiento del rock and roll.**

- ◆ Años 50.
- ◆ Guerra Fría.
- ◆ Segregación.
- ◆ Cultura adolescente desafía *status quo*.
- ◆ Primera ola.

##### **Clase 3: Instalación de una contracultura.**

- ◆ Años 60.
- ◆ Guerra de Vietnam.
- ◆ Movimiento de derechos civiles.

- ◆ Invasión británica.
- ◆ Reacción norteamericana.
- ◆ Psicodelia y contracultura.
- ◆ Estética *hippie*.

#### **Clase 4: Desarrollo en el “*mainstream*” y vuelta a las raíces.**

- ◆ Años 70.
- ◆ Contracultura al “*mainstream*”.
- ◆ Diversidad en cultura pop.
- ◆ Escándalo *Watergate*.
- ◆ Grandes corporaciones.
- ◆ Diversidad de estilos, un elemento en común.
- ◆ Hard rock, rock progresivo y glam.
- ◆ Punk.

#### **Clase 5: “Quiero mi MTV”.**

- ◆ Años 80.
- ◆ Colapso de la Guerra Fría.
- ◆ *New Wave* y “*mainstream*”.
- ◆ Pop... rock?
- ◆ Heavy metal.
- ◆ *Hardcore* e “*indie*”.
- ◆ Alta tecnología incipiente.

#### **Clase 6: Una nueva alternativa.**

- ◆ Años 90 y Siglo XXI.
- ◆ E.E.U.U. única superpotencia.
- ◆ Alta tecnología se democratiza.
- ◆ ¿Derecho de autor?
- ◆ Rock alternativo y grunge.
- ◆ Pop punk.
- ◆ Extensión metalera.
- ◆ Rock industrial.